mainstream

A művészetek minden ágának, így a zenének is vannak irányzatai, melyek az adott időszakban a legnépszerűbbek, a többség által leginkább elfogadottak. Ezeket a „fő áramlatokat” angol szóval mainstream-nek nevezzük.
Közülük kerülnek ki a slágerek, melyek általában nem a legújabb trendet képviselik, hanem a már kialakult, széles közönségrétegre számíthatnak.

A "fõ áramlat", aminek ellentéte -többek közt- az alternatív [1], underground [2], indie [3], vagy a modern [4].

1. Egy-egy adott stíluskorszak legjellegzetesebb, uralkodó irányzata.
2. A pop [5] és rockzene [6] területén olyan zenék elnevezése, melyek nem a legújabb trend [7]et képviselik, hanem a már kialakult, széles közönségrétegre számíthatnak.
   Hazánkban a média [8] fõként ezekkel a zenékkel és elõadóikkal foglalkozik.
3. A mainstream, (hagyományos [9]) jazz [10] némileg konzervatív jazz stílus [11], melynek fő bázisa a bebop [12]. Utóda, ellentéte a modern jazz [13], vagy pl. a fusion [14], vagy az avantgárd [15].

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/mainstream

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/alternativ
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/underground
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/indie
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/modern
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/pop
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/rockzene
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/trend
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/media
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/hagyomanyos
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/jazz
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/stilus
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/bebop
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/modern-jazz
[14] https://www.zenci.hu/szocikk/fusion
[15] https://www.zenci.hu/szocikk/avantgard