

melizma

A melizma a (melisma) a melódia [díszítés](#) [1]e, hajlítása a hangszeres, de főleg a [vokális](#) [2] zenében.

A melizmatikus (melismatic) olyan technika, amikor a szöveg egy szótagjára több különböző [hang](#) [3]ot ([dallam](#) [4]ot, dallamrészt) énekelnek.

A melizmatika a természeti népek zenéjében, a [középkor](#) [5]i és a [barokk](#) [6] zenében, és a mai [szórakoztató zene](#) [7] egyes [műfaj](#) [8]aiban (pl. [rhythm and blues](#) [9]) egyaránt megtalálható. [How 'American Idol' Uses \(and Abuses\) Melisma](#)► [10]

A melizmatikussal szemben a szillabikus éneklésnél minden egyes szótaghoz csak egy hang tartozik.

Egy "melizmatikus" énekesnő:

- [újraértelmezés](#) [11]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/melizma>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/diszites>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/vokalis>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/kozepkor>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/barokk>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/szorakoztato-zene>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/rhythm-and-blues>
- [10] <http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=6791133>
- [11] <https://www.zenci.hu/cimkek/ujraertelmezes>