

## metrum

A metrum idő-, [tempó](#) [1]-, ill. ütemmérték; a zenei [ritmus](#) [2] beosztása. A [hangjegy](#) [3]írásban az [ütem](#) [4] felel meg általában a metrumnak. Lényegében ugyanaz, mint a költészetben a versláb. (A metrikailag kötetlen zenét zenei prózának nevezzük.) Lehet: páros (2/4, 4/4), páratlan (3/8, 3), vagy összetett (5/8, 6/8). ►[ütembeosztás](#) [5]

**Tamás megjegyzései:** [[Meter]]: A basic music term, but sometimes not fully understood. The organization of the beats of time (or ground beat), moving at a certain rate (the tempo), into groupings which are heirarchical, that is, there is a unit of a stated number of beats (the bar) which includes strong and weak beats in an organized pattern. All this is implied by a 'meter' of 4/4, 3/4, etc.

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/metrum>

### Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/tempo>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangjegy>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/utembeosztas>