adaptáció

Adaptáció:
1. biológiában, orvoslásban: alkalmazkodás a lét feltételeihez
2. átalakítás, valamely írásműnek egy meghatározott igényű közönség ízléséhez való átformálása
3. színpadra, filmre való alkalmazás

1. Adaptációról akkor beszélünk, ha a zenész, zeneszerzõ [1] egy már létezõ, többé-kevésbé ismert számot átdolgoz (megváltoztatja a hangszerelés [2]t vagy a ritmus [3]t, technikai effektus [4]okat ad hozzá).
   A rock [5]zenében ilyen célokra általában a klasszikus zene [6] ismert darabjait használták. A nosztalgia [7] és retró divatja nagy mértékben növel az adaptációk számát.
   ►arrangement [8]
2. Valamely mûvészeti ágban készült alkotás átdolgozás [9]a egy másik mûvészeti ág eszközeivel.
   Ilyen pl. egy vers megzenésítése, egy dráma színrevitele, vagy egy musical [10] megfilmesítése.
3. Egy zeneszám, lemezanyag vagy koncertrepertoár [11] átdolgozás [9]a más közönség, körülmény, ország stb. számára.
4. Adaptálódás; az érzékszervek alkalmazkodása a környezethez. Például azonos intenzitás [12]ú hangzás [13]t a környezettõl függõen különbözõképpen (halknak vagy hangosnak) érzékelünk. (Pl.: másképp hallja a zenét a közönség, mint az együttes a színpadon, vagy a dj [14] a pult mögött.)
5. Valamely mûszaki készülék alkalmazhatóságának megváltoztatása, átalakítása (adapterrel).
6. Különbözõ mûszaki-, illetve hangrendszer [15]ek egymáshoz illesztése (adapterrel).
   Az "adaptáció"-t egyesek összetévesztik az "adoptáció"-val. Így alakult ki a dalszerzésnek az a módja, amikor egy "zeneszerzõ" úgy dolgozza át (adaptálja) valakinek a mûvét, hogy azt örökbefogadja, magáénak mondja (adoptálja).

□□□

Hivatkozások:

[1] https://www.zenci.hu/szocikk/zeneszerzo
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/hangszereles
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/effektus
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/rock
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus-zene
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/nosztalgia
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/arrangement
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/atdolgozas
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/musical
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/repertoar
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/intenzitas
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/hangzas
[14] https://www.zenci.hu/szocikk/dj
[15] https://www.zenci.hu/szocikk/hangrendszer
[16] http://www.terrasoft.hu/kultura/kaboca/zf1/alkot.htm
[17] https://www.zenci.hu/cimkek/feldolgozas