négynegyed

4/4; a tánczene [1] leggyakoribb, alapvetõ ütemezés [2]e (four on the floor [3]).
Azt jelenti, hogy minden ütem [4]ben 4 negyedhang [5]nak megfelelõ összérték van hangjegy [6]ekbõl és/vagy szünet [7]ekbõl. Egyszerûen szólva négyet kell rá számolni.
► ütembeosztás [8], two beat [9]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/negynegyed

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/utemezes
[3] http://www.zenci.hu/szocikk/four-floor
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/utem
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/negyedhang
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/hangjegy
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/szunet
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/utembeosztas
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/two-beat