normálhang

A hangolás [1] alapjául szolgáló normálhang ("egyvonalas" A) magassága a zenetörténet folyamán többször változott. Rezgésszám [2]át az 1939-ben Londonban kötött nemzetközi megállapodás másodpercenként 440 Hz [3]-ben rögzítette (20 °C-on).

Szinte bizonyosra vehetõ, hogy akár kétszáz évvel ezelõtt is még minden zene mélyebben hangzott, és a fúvószenekar [4]ok napjainkban is majdnem egy kis szekund [5]dal magasabban hangolnak, mint a vonós [6], ill. szimfonikus [7] zenekar [8]ok.

A normál zenei A-hang a C-hangsor [9] 6. foka.

A-val kezdõdött a hangsor [9] a betûkotta [10] írás kezdetekor. (Az ábécés hangnevek [11]et a görögök használták elõször.) 1571 óta, a C-re épülõ törzshangsorban az A hang a hatodik helyre került. ►törzshang [12]

A normálhang helyett használatos a kamarahang [13] vagy a normál zenei A hang [14] elnevezés (international pitch [15]) is.

http://www.zenei-a-hang.hu/440hz.mp3 [16]

- hang [17]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/normalhang

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/hangolas
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/Rezgesszam
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/Hz
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/fuvoszenekar
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/szekund
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/vonos
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/szimfonikus
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/zenekar
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/hangsor
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/kotta
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/hangnevek
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/torzshang
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/kamarahang
[14] https://www.zenci.hu/szocikk/hang
[15] https://www.zenci.hu/szocikk/pitch
[16] http://www.zenei-a-hang.hu/440hz.mp3
[17] https://www.zenci.hu/cimkek/hang