overdubbing

Speciális felvétel [1]i eljárás, melyet a többsáv [2]os felszerelés tett elõször lehetõvé. Ennek során minden egyes hangszer [3], a szólista [4], a kórus [5] stb. hangját egymástól függetlenül egy-egy külön sávra rögzítik.
A hangmérnök [6] vagy producer [7] ezután utólagosan határozhatja meg, hogyan keveri össze az egyes sávokat. A felvételeket megismételtetheti anélkül, hogy az egész együttest a stúdió [8]ba kelljen rendelnie, valamint utólagos hangeffektus [9]okat is adhat a számhoz.
Élõ- és stúdiófelvételeknél egyaránt használják.
►dub [10]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/overdubbing

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/felvetel
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/sav
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/szolista
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/korus
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/hangmernok
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/producer
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/studio
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/effektus
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/dub