

payola

[pay-to-play.jpg](#) [1]

Play for pay, azaz fizetségért játszani; megvesztegetés, vesztegetési pénz.

Az amerikai angolban született ez a szó, ami fizetség (pay) és a Victrola, a rádióstúdiókban használt régi lemezjátszómárka nevéből ered.

Amerikában az '50-es években alakult ki az a gyakorlat, hogy a [dj](#) [2]-k pénzért játszottak, népszerűsítettek a rádióműsorukban olyan lemezeket, amelyek befuttatásáért a lemezkiadók fizettek.

Leleplezésekor országos botrány tört ki, melynek egyik áldozata [Alan Freed](#) [3], az első szupersztár deejay lett.

1960 óta a payolát törvény tiltja. (Pl.: 2006-ban a kilenc legnagyobb amerikai rádióhálózat ellen indult vizsgálat "éteri korrupció" gyanúja miatt.).

A fogalom és a gyakorlat Magyarországon sem ismeretlen, bár a kiadók ezt tagadják.

A payola legalizált változata a lemezek fizetett hirdetésekkel és a műsoridő szponzorálásával történő népszerűsítése. A hatása ugyanaz: agyonjátszott dalok és adásba sem kerülő számok teszik egyhangúvá a legtöbb műsort. Mindez természetesen tükröződik a népszerűségi és slágerlistákon, valamint a kívánságműsorokban is. Ezzel a kör be is zárult. A kis, [independent](#) [4] kiadók és az [alternatív](#) [5] együttesek nem "piacképesek".

[What does pay-to-play mean?](#) [6]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/payola>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/pay-to-play.jpg>

[2] <http://www.zenci.hu/szocikk/disc-jockey>

[3] <http://www.radiohof.org/discjockey/alanfreed.html>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/independent>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/alternativ>

[6] <http://www.dictionary.com/e/slang/pay-to-play/>