pizzicato

A vonós hangszer [1]ek (extrém esetben a zongora [2]) húr [3]jainak ujjal pengetve, tépve, csipkedve történõ megszólaltatása.
A vonó [4]val történõ játékmódhoz visszatérést "arco [5]" utasítással jelzik. Bartók Béla 4. vonósnégyesének negyedik tétele -a videón látható, hallható- kompozíció [6]ja nyomán a pizzicato egyik formáját (snap pizzicato) Bartók pizz-nek nevezték el.
A jazz [7]- és tánczené [8]ben a pizzicatohoz hasonló gitár [9]- és bőgő [10]technika a slap bass.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/pizzicato

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/vonos-hangszer
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/zongora
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/hur
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/vono
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/arco
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/kompozicio
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/jazz
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/gitar
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/bogo