

pizzicato

A [vonós hangszer](#) [1]ek (extrém esetben a [zongora](#) [2]) [húr](#) [3]jainak ujjal pengetve, tépve, csipkedve történő megszólaltatása.

A [vonó](#) [4]val történő játékmódhoz visszatérést "[arco](#) [5]" utasítással jelzik. Bartók Béla 4. vonósnégyesének negyedik tétele -a videón látható, hallható- [kompozíció](#) [6]ja nyomán a pizzicato egyik formáját (snap pizzicato) Bartók pizz-nek nevezték el.

A [jazz](#) [7]- és [tánczené](#) [8]ben a pizzicatohoz hasonló [gitár](#) [9]- és [bőgő](#) [10]technika a slap bass.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/pizzicato>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/vonos-hangszer>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/zongora>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hur>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/vono>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/arco>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/kompozicio>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/gitar>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/bogo>