

## ponyvazene

Az irodalomhoz hasonlóan a zenében sem elsősorban a tartalomra, annak művészi értékére, hanem a kivitelezés minőségére, a terjesztés módjára vonatkozó fogalom.

Alapvetően a kereslet, a piaci igény szabja meg, hogy mi kerül "ponyvára", ezért jellemzően [populáris](#) [1].

Olcsóságát az illegális sokszorosítás és értékesítés teszi lehetővé. [bootleg](#) [2]

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/ponyvazene>

**Hivatkozások:**

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/popularis>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/bootleg>