race music

"Faji zene" volt a neve Amerikában a '40-es évek közepéig minden olyan zenének, melyeket feketék készítettek feketék számára.
Itt nagyrészt a blues [1]ról, a gospel [2]rõl és a boogie [3]-woogie-ról van szó. Ezeket a zenéket ritkán vették lemezre, és a fehér rádióállomásokon sem játszották.
Az '50-es évek elejére a race music diszkriminatív elnevezést a rhythm and blues [4] váltotta fel, és cover version [5] formájában terjesztették.
(Ugyanez történt ekkortájt a hillbilly [6]vel, amely helyett ma a country and western [7] elnevezést használják.)

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/race-music

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/blues
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/gospel
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/boogie
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/rhythm-and-blues
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/cover-version
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/hillbilly
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/country-and-western