

## refrén



1. Egy [dal](#) [2] vagy vers visszatérő, ismétlődő zene- és/vagy szövegrésze a refrén/refrain. Már a középkor (14-15. sz.) táncdalai, [balladá](#) [3]i is ismerik ezt a [forma](#) [4]elemet. A [hangszeres](#) [5] és a [vokális](#) [6] zene területén a [klasszikus](#) [7]-[romantikus](#) [8] daloktól a mai [sláger](#) [9]ekig egyaránt megtalálható. Pontosabban a [táncdal](#) [10]ok többsége refrénes szerkezetű.
2. A [jazz](#) [11]ben a refrén (más néven: [chorus](#) [12]) maga a [dallam](#) [13], a végigjátszott, visszatérő [téma](#) [14] egésze.

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/refren>

### Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/refren.jpg>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/dal>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/ballada>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/forma>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszeres>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/vokalis>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/romantikus>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/slager>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/tancdal>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/chorus>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/tema>