

repetitív zene

Ritmikus [pattern](#) [1]ek ismétlődéséből és az ezek által létrejövő, lassan változó folyamatokból felépülő zene.►[repetíció](#) [2]

Az első repetitív alkotások részben hangszeres, részben elektronikus szerzemények voltak. (Steve Reich-et első próbálkozásai új technológiák felé viszik, Come out című 1966-os klasszikusa például egy idézet egymás utáni lejátszásából, végtelenítéséből áll, melyben az egyszerű emberi hangok válnak valamiféle újszerű zenévé.)

Ennek a technológiának egy módosított változata [loop](#) [3]olás néven később az [elektronikus tánczene](#) [4]ben vált népszerűvé.)

►[minimal music](#) [5]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/repetitiv-zene>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/pattern>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/repeticio>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/loop>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-tanczene>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/minimal-music>