

riff

Hatásos, könnyen megjegyezhető, ismétlődő [dallam](#) [1]részlet.

A mindössze két-három [ütem](#) [2]nyi, a [terc](#) [3]nél ritkán nagyobb hangterjedelmű zenei [motívum](#) [4] végigvonul, állandóan ismétlődik a zenedarabban.

Gyakran játszik mélyebb fekvésben és [unisono](#) [5]. A jó riff úgy bevésődik az ember [füle](#) [6]ébe, agyába, hogy onnan kimosni sem lehet.

Az [afroamerikai](#) [7] [folklór](#) [8]ból ered, de a [jazz](#) [9]- és a [tánczené](#) [10]ben vált általánossá, mint a [dallam](#) [1]-alkotás és a [feszültség](#) [11]keltés egyik eszköze. A rabszolgák munka közbeni [párbeszéd](#) [12]ének dallama, az amerikai katonák ritmikus masírozó éneke a riffekre épül, csakúgy mint a [sláger](#) [13]ek és a [hip-hop](#) [14] számok nagy része.

► [lick](#) [15], [ostinato](#) [16], [stomp](#) [17]
[Tweet](#) [18]

Brodie Cumming kaliforniai gitáros, gitártanár 100 alapvető [rock](#) [19] [gitár](#) [20] riffet mutat be:

.
A swing-korszakban Glenn Miller riffeik egész sorozatából építette fel örökzöldjét:

.
Egy jó riff még az énektudást is pótolni tudja:

Három hang után azonnal felismerhet?k...

<https://faroutmagazine.co.uk/five-songs-that-are-instantly-recognisable-...> [21]

Tamás megjegyzései: Tweet

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/riff>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>

- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/terc>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/motivum>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/unisono>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/ful>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/afroamerikai>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/folklor>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/feszultseg>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/parbeszed>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/slager>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/hip-hop>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/lick>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/ostinato>
- [17] <https://www.zenci.hu/szocikk/stomp>
- [18] <http://twitter.com/share>
- [19] <https://www.zenci.hu/szocikk/rock>
- [20] <https://www.zenci.hu/szocikk/gitar>
- [21] <https://faroutmagazine.co.uk/five-songs-that-are-instantly-recognisable-after-three-notes/>