

scratch

A scratch, vagy scratch-elés nagyon leegyszerűsítve a bekapcsolt lemezjátszón forgó lemez kézzel történő előre-hátra húzogatója a tű alatt. Ez a mozgatgatás, -ami tulajdonképpen a lemezjátszó nem rendeltetés szerű, és a lemezt karcoló tevékenység- sajátos, furcsa [hangzás](#) [1]t idéz elő.

Akár véletlen, akár tudatos kísérletezés eredményezte az első lemezhúzogatók felbukkanását, tény, hogy az 1990-es években a scratch rohamos terjedése óriási változás kezdetét idézte elő a [disc jockey](#) [2]-k munkájában és zenéjében.

A lemezjátszó -természetesen a hozzá kapcsolódó kiegészítőkkel, főleg a [crossfader](#) [3] használatával- hangszerként, új hangzás, zene létrehozójaként kezdett funkcionálni. A hangszeren játszó pedig -ahogy például a zongorajátékost zongoristának hívják, a lemezjátszó (turntable) „zenésze” a turntablist nevet kapta.

A scratching technika tucatnyi kifinomult változata -melyek elsajátítása rengeteg gyakorlást és rutint igényel- a [hip-hop](#) [4] zenén kívül a [klasszikus](#) [5]től a heavy [metal](#) [6] vagy a [jazz](#) [7] zenéig a legkülönbözőbb [műfaj](#) [8]okban is megjelent.

Hazánkban elsőként a technikájában és művésznevében egyaránt gyors dj Quick ért el mesterszintet ezen a területen. Lehet tanulni tőle:

.
scratch animáció:

.
scratch-fantázia:

.
Bakelit vagy CD?!

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/scratch>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangzas>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/disc-jockey>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/crossfader>

- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/hip-hop>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/metal>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>