

akusztikai környezet

Az embert kezdetben a természet, természeti jelenségek, valamint a saját és más élőlények [hang](#) [1]jai vették körül. [Akusztika](#) [2]i világunk akkor változott meg lényegesen, amikor az ember elkezdett gépeket építeni és használni. Ma már a "géphangok", pontosabban [zaj](#) [3]ok teszik ki akusztikai környezetünk nagy részét.► [Zajártalom](#) [4]

Akusztikai környezetnek nevezhető a hangzó esemény színtere is (pl., [koncertterem](#) [5], szabadtéri színpad, hangstúdió).

Az akusztika egyik részterülete a teremakusztika, ami helyiségek vagy épületek zenei célokra történő tervezésére, megépítésére és berendezésére szakosodott.

Balázs Béla szerint "A hangnak térszíne van. Minden hang annak a térnek a jellegét hordja melyben valósággal megszólal. Ugyanaz a hang másként szól szobában, pincében, nagy teremben, utcán, erdőben stb."

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/akusztikai-kornyezet>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/Akusztika>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/zaj>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/Zajartalom>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/koncertterem>