alapakkordok

A tánczené [1]ben a három fõ funkció [2] (tonika [3], szubdomináns [4], domináns) [5] elhelyezkedése a diatonikus [6] skála [7] fokain. Ez C-dúrban:
I. fok: Tonika C
II. fok: Szubdomináns Dm
III. fok: Tonika-Domináns Em
IV. fok: Szubdomináns F
V. fok: Domináns G
VI. fok: Tonika-Szubdomináns Am
VII. fok: Domináns (másodlagos jelleggel) H
Tamás megjegyzései: táblázat vagy link!

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/alapakkordok

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/funkcio
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/%28tonika
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/szubdominans
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/dominans%29
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/diatonikus
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/skala