

számozott basszus

A számozott [basszus](#) [1] zenei gyorsírás, jelzésrendszer, amelyben számok jelzik a [hangköz](#) [2]öket. A [barokk](#) [3] korból örökölt módszert napjainkban főleg a [tánczené](#) [4]ben, [jazz](#) [5]ben alkalmazzák. Csak a [dallam](#) [6]ot írják le [kotta](#) [7]fejekkel, a [kíséret](#) [8]et [akkord](#) [9]jelzésekkel, azaz betűkkel és azokhoz kapcsolódó számokkal, [módosítójel](#) [10]ekkel adják meg.

Ez nem csak a kottairást/olvasást egyszerűsíti, de tág teret ad az [improvizáció](#) [11]nak, egyéni játékmódnak. Természetesen csak annak, aki tökéletes akkordismeretekkel rendelkezik.

► [basso continuo](#) [12]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/szamoszott-basszus>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/basszus>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangkoz>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/barokk>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/kotta>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/kiseret>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/akkord>

[10] <https://www.zenci.hu/szocikk/modositojel>

[11] <https://www.zenci.hu/szocikk/improvizacio>

[12] <https://www.zenci.hu/szocikk/basso-continuo>