

szekundakkord

A [négyeshangzat](#) [1] harmadik meg[fordítás](#) [2]a, amikor a [szeptim](#) [3]hang kerül a [basszus](#) [4]ba. Az elnevezés az [akkord](#) [5] jellegét meghatározó szekundra (2) vonatkozik.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/szekundakkord>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/negyeshangzat>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/forditas>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/szeptim>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/basszus>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/akkord>