szextakkord

A hármashangzat [1] elsõ megfordítása.
Nevét onnan kapta, hogy a hármashangzat eredeti alaphang [2]ját szext [3](6) távolság választja el a basszus [4]tól. Pl.:az e-g-c' megfordítás [5] esetében az eredeti alaphang a c, ami egy oktáv [6]val feljebb, és így hat hang távolságra kerül az e hangtól.
Ennek az akkord [7]nak a tánczene [8]i jelölése C/E, ahol a C az eredeti hármashangzatot, a törtvonal alatti E a megfordítással basszus [4]sá vált hangot jelöli.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/szextakkord

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/harmashangzat
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/alaphang
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/szext
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/basszus
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/forditas
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/oktav
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/akkord
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene