

## synthpop

A '80-as évek elején a szintipop/synth pop az egyik legdivatosabb, új hullámos vonulat. Brit zenészek kezdték az [elektronikus hangszerek](#) [1]et előtérbe helyezni, és ezzel új hangzást adni a [hagyományos](#) [2] [popzené](#) [3]nek.

A stílus kiemelkedő alakja Vince Clarke volt (a Depeche Mode-ban kezdte, majd megalapította a Yazoo-t, később pedig az Erasure-t). A Human League is az elsők között volt, majd a Duran Duran, az Alphaville és a Eurythmics lágyabb, dallamosabb slágerekkel vált ismertté.

Az irányzat sikerhulláma gyorsan átcsapott Európán, és 1984-re már elcsendesedett. A [szintetizátor](#) [4] azonban a [mainstream](#) [5] [pop](#) [6] legfontosabb hangszere maradt.  
► [electropop](#) [7]

[A synth-pop timeline](#)► [8]

[Online directory of synthpop](#)► [9]

[List of synthpop artists](#)► [10]

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/synthpop>

### Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-hangszerek>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hagyomanyos>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/popzene>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/szintetizator>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/mainstream>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/pop>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/electropop>

[8] [http://www.cbc.ca/arts/media/blogs/popculture/2009/08/the\\_futures\\_so\\_yesterday\\_a\\_syn.html](http://www.cbc.ca/arts/media/blogs/popculture/2009/08/the_futures_so_yesterday_a_syn.html)

[9] <http://www.allsynthpop.com/>

[10] [http://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_synthpop\\_artists](http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_synthpop_artists)