szolmizáció

hangnevek.gif [1]
szolmizacio.jpg [2]
szolmizacio_1.jpg [3]

.

Ének- illetve szolfézs [4]tanítási módszer, mely a hang [5]okat szótagokkal vagy betûkkel jelöli (dó, ré, mi, fá, szó, lá, ti, dó), illetve kézjel [6]ekkel mutatja*(klikk a fenti képre)*. ►hangnevek [7] ►abszolút szolmizáció [8], relatív szolmizáció [9], Kodály-módszer [10]

Szolmizációs gyakorlat► **[11]***(énekhangon is!)*

Sokan csak kottaolvasási technikának látják a szolmizációt, s nem ismerik fel benne a zene lényeges igazságainak kifejezési formáját. Ennek megfelelően néhányan szükséges, mások szükségtelen kellemetlenségnek tekintik.
Ez a vélekedés nemcsak általánosságban hallható, de meglepő torzulásokat okozhat a szolmizálás gyakorlati alkalmazásában is. Indokoltnak látszik tehát, hogy a zenepedagógus tisztázza magában, mi is a szolmizáció lényege ► ***[12] [12]***



László Attila gitáros, zeneszerző ("mellesleg" mérnök) kidolgozott egy abszolút szolmizációs rendszert **[13]**

.

Szolmizáció-gyakorlat Julie Andrews vezetésével:
.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/szolmizacio

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/hangnevek_0.gif
[2] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/szolmizacio.jpg
[3] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/szolmizacio_1.jpg
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/szolfezs
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/hang
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/kezjel
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/hangnevek
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/abszolut-szolmizacio
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/relativ-szolmizacio
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/Kodaly-modszer

[11] http://www.people.vcu.edu/%7Ebhammel/theory/resources/flash/fixed_do_super.htm
[12] http://www.parlando.hu/Szolmizacio617.htm
[13] https://zenci-blog.blogspot.hu/2017/01/laszlo-attila-abszolut-szolmizacios.html