

tagolás

A zene [forma](#) [1]i elemzésének, értelmezésének módszere, felbontása kisebb zenei-logikai egységekre; ezek növekvő sorrendben: [motívum](#) [2], [téma](#) [3], [frázis](#) [4], [periódus](#) [5], [tétel](#) [6], ill. [tag](#) [7], mű.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/tagolas>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/forma>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/motivum>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/tema>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/frazis>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/periodus>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/tetel>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/tag>