tempó

A tempó, a zene [1] idõ [2]mértéke határozza meg, hogy egy zeneszám milyen gyors, vagy lassú.
►BPM [3], RPM [4]

A metrum [5], ütem [6] és a ritmus [7] ugyanis csak egymáshoz viszonyítva szabja meg a hang [8]ok, szünet [9]ek értékét (pl. egy negyedhang [10] szólhat fél másodpercig vagy fél percig is).

A tényleges idõtartamukat a tempójelzés [11]ek szabják meg. Ezek, sõt még a pontos metronóm [12]jelzések is adnak értelmezési, ingadozási szabadságot az elõadómûvésznek.

A jazz alaptempói: ballad, medium, up-tempo.

Ne nézzen oda, de azt hiszem, követnek minket – súgta Sir Thomas Beecham karmester az első hegedűsnek, amikor a zenekar kezdte felvenni a tempót

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/tempo

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/zene
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/ido
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/BPM
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/RPM
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/metrum
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/utem
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/hang
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/szunet
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/negyedhang
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/tempojelzes
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/metronom