toccata

Eredetileg billentyûs hangszer [1]ekre írt zenedarabok elnevezése a 16. sz. óta. Kötetlen forma [2], virtuóz [3] futamok és akkord [4]ikus építkezés jellemzi.
Bach műveiben a toccata gyakran fugá [5]val vagy prelúdiummal társul.

Az alábbi videók is jelzik, hogy a toccata előadása már nem korlátozódik a billentyűs hangszerekre.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/toccata

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/billentyus-hangszer
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/forma
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/virtuoz
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/akkord
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/fuga