álzárlat

lzarlat_deceptivecadences.jpg [1]

Olyan zárlat [2], illetve akkordlépés [3] elnevezése, melyben az V. fok (domináns [4]) után nem a megszokott I. fok (tonika [5]) következik, hanem legtöbbször a VI. fokra épülõ hangzat [6].
 [7]funkció [8]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/alzarlat

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/lzarlat_deceptivecadences.jpg
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/zarlat
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/akkordlepes
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/dominans
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/tonika
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/hangzat
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/%C2%9B
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/funkcio