

ambient music

Olyan "zenék", hangstruktúrák gyűjtőfogalma, melyeket a környezetünk hangjainak felhasználásával állítanak elő kísérletező kedvű művészek.

Az [instrumentális](#) [1] ambient zenében a [hangzás](#) [2], és nem a [dallam](#) [3] a meghatározó. Eric Satie francia zeneszerző (1866-1925) tevékenysége előtt az "ambient music" (környezeti zene) kifejezés önellentmondásnak tűnt volna. A zenészek -a szórakoztató muzikusoktól a színpadi előadóművészekig- a [zaj](#) [4] ellen küzdöttek. Satie azonban olyan [funkcionális zené](#) [5]t képzelt el, mely összhangban áll a környezeti hangzásokkal, hatásokkal (environmental), és így még kellemesebb környezetet teremt. Ezt a zenét "musique d'ameublement"-nak (zenebútornak) nevezte el.

Ebből a koncepcióból kovácsolt tőkét [Muzak](#) [6] a '40-es évektől.

John Cage amerikai zeneszerző (1912-1992) alkotói alapelve szerint műveit átdolgozta úgy, hogy az emberi környezet hangjait is zenéje részévé tette.

Brian Eno [art-rock](#) [7]er az "ambient music" kifejezést azokra a dekoratív [hangzás](#) [2]okra használta, melyek a [melódia](#) [8] és a [struktúra](#) [9] határán helyezkednek el. (1978-as albuma az "Ambient 1: Music for Airports".)

Az [elektronikus zene](#) [10] területén a '70-es években a Kraftwerk munkássága alapozta meg a [techno](#) [11]-, illetve a [trance](#) [12]-zenét.

A '90-es években a kimerült [rave](#) [13]rek kapták fel a fogalmat, akik a [chill-out](#) [14] szobák nyugalomában élvezték ezt a fajta zenét.

Az ambient megosztja a hallgatóit: egyesek számára a tudatalatti sötét medencéiben a hullámok csobogását jelenti, másoknak viszont nagyjából annyira szórakoztató, mintha órákon át egy hűtőgép zaját hallgatnák.

Tamás megjegyzései: <iframe width='100%' height= '100%' src='http://www.musopen.com/membed.php?id=763&keepThis=true&'></iframe> Artist/Composer: Michael Sandler <http://nzsweb.elte.hu/ambient.html> [[!!!????]]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/ambient-music>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/instrumentalis>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangzas>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/zaj>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/funkcionalis-zene>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/Muzak>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/art-rock>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/melodia>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/struktura>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-zene>

- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/techno>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/trance>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/rave>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/chill-out>