

zenetörténet

A [zene](#) [1] legkorábbi bizonyítékai 5000 évesek: Mezopotámiából ősi [hangszer](#) [2]ek, Egyiptomból képirás, Görögországból betűkottá [3]k maradtak fenn.

Zenéről szóló költemények, krónikák és elméleti írások az ókortól megtalálhatók.

Hangzó emlékek Edison [fonográf](#) [4]jának köszönhetően 1877 óta vannak.

A zene eredetéről számtalan elmélet született, és történetének feldolgozása sem egységes. Elterjedt téveszme például, hogy a fejlődés csúcsa az európai műzene ([komolyzene](#) [5], [klasszikus zene](#) [6]).

Az európai zene történeti beosztása, [korszak](#) [7]olása a szépművészetekben meghonosodott módszert követi.

A különböző művészeti ágak jellemzői nagyrészt azonosak, ám fejlődésük mértéke és a korszakváltások időpontja -ami hosszabb-rövidebb átmenet, és nehezen köthető egy évszámhoz- nem esik pontosan egybe. Ezért a zenei korszakhatárokat ennek figyelembevételével lehet értelmezni.

A zene történetének vázlatos ismertetését a középkor végétől, az újkor hajnalán, "újjászületéssel" kezdjük. Időrendben: [reneszánsz](#) [8], [barokk](#) [9], [klasszicizmus](#) [10] és [romantika](#) [11], [impresszionizmus](#) [12], [modern zene](#) [13] (a 20. sz. zenéje).

A globális zenetörténet mellett természetesen minden [műfaj](#) [14]nak megvan a saját története, kronológiája.

Az európai zene történetéről az első művek a XVIII. században jelentek meg. (Köztük van G. B. Martini Storia della musica (Zenetörténet; 1757–81) c. műve, az antik zene eredeti szemléletű kritikai elemzése.)

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/zenetortenet>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/zene>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/kotta>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/fonograf>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/komolyzene>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus-zene>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/korszak>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/reneszansz>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/barokk>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszicizmus>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/romantika>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/impresszionizmus>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/modern-zene>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>