burleszk


burlesque.jpg [1]

chaplin.jpg [2]

burleszk/burlesque:

1. Groteszk [3] zenemű [4]. Bachtól Bartókig több klasszikus [5] is írt ilyen tréfás művet.
2. Kacagtató bohózat, tréfa. Vándorkomédiások, cirkusz [6]ok, varieté [7]k, kabaré [8]k műsoraiban kezdődött, de teljes kibontakozásához a film teremtette meg a lehetőséget. Legnagyobb, máig felejthetetlen alakjai (pl. „Stan és Pan”, majd Chaplin) a némafilm [9] korszakában, az 1900-as évek elején teljesedtek ki.
3. A zenére épülő komikus burleszk a „zenebohóc [10]ok” szakterülete. Hogy nevetni tudjunk rajtuk, ahhoz nemcsak geg [11]ek, hanem az előadó zenei felkészültsége, hangszeres tudása is szükséges.
4. Zeneszámok parodisztikus előadása, zenészek kifigurázása.
   A zene [12] gazdag eszköztára számtalan lehetőséget kínál a komikus előadásmódra.
   A zenei paródia [13] -több közös jellemző ellenére- nem azonos a burleszkkel.
5. A varieté [7] egyik fajtája.

.
A film egy lovát vesztett huszár, és egy libapásztorlányka egymásra találásáról szól egy ***posztmodern burleszk*** *keretein belül. Ebben a világban semmi sem az aminek látszik, a régi értékek idézőjelbe helyeződnek:*

A némafilm legjelentősebb műfaja: a burleszk [14]

.
Traditionally, burlesque has been a type of variety show that is both provocative and comedic. It features a female chorus and solo dances, plus bawdy, slapstick skits and songs. And yes, it may feature striptease acts, but not necessarily.
“Burlesque“ comes from the Italian and means “mockery.” Historically, it was originally used to refer to an array of entertainment that used caricature, ridicule, and distortion. The word was first used in the 16th century by the Italian Francesco Berni who called his operas burleschi.
In the United States, stage burlesque, which was usually quite vulgar, began in the mid-1800s. These early shows often ended with either an exotic dancer or a boxing match. Many stars got their start in burlesque, including Mae West and Fannie Brice. In the 1920s, the term became synonymous with “strip-tease show,” and was even banned in New York City. Burlesque entertainment couldn’t compete with the rising popularity of movies and nightclubs; eventually, it fizzled out. However, it saw resurgence in major cities across the U.S. in the 1990s.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/burleszk

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/burlesque.jpg
[2] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/chaplin.jpg
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/Groteszk
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/zenemu

[5] https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/cirkusz
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/variete
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/kabare
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/nemafilm
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/zenebohoc
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/geg
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/zene
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/parodia
[14] https://www.filmtett.ro/cikk/1397/a-nemafilm-legjelentosebb-mufaja-a-burleszk