antifóna

Az antifónális énekmód több kórus [1] egymásnak felelgetõ énekét jelenti. Eredete a kereszténység elsõ századaira, a pap és a gyülekezet (kórus [1]) váltakozó ének [2]ére vezethetõ vissza. Nem azonos a responzórium [3]mal, ami szólista [4] és kórus váltakozó, refrén [5]es énekmód [6]ja. (►responzorális ének [7])

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/antifona

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/korus
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/enek
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/responzorium
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/szolista
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/refren
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/enekmod
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/responzoralis-enek