

antifóna

Az antifónális énekmód több [kórus](#) [1] egymásnak felelgető énekét jelenti. Eredete a kereszténység első századaira, a pap és a gyülekezet ([kórus](#) [1]) váltakozó [ének](#) [2]ére vezethető vissza. Nem azonos a [responzórium](#) [3]mal, ami [szólista](#) [4] és kórus váltakozó, [refrén](#) [5]es [énekmód](#) [6]ja. (►[responzorális ének](#) [7])

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/antifona>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/korus>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/enek>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/responzorium>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/szalista>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/refren>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/enekmod>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/responzoralis-enek>