

zenei hang

A zenei hang a [zene](#) [1] egyik fontos alkotóeleme.

A zene nyersanyagkészletét egyrészt a természetes hangforrások -közte az emberi hang-, másrészt az erre a célra kifejlesztett [zeneszerszám](#) [2]ok, [hangszer](#) [3]ek biztosítják.

Az elektronikus hangfejlesztők és -átalakítók még tovább szélesítik a zenei hangok választékát.

►[elektronikus zene](#) [4], [konkrét zene](#) [5], [színesztézia](#) [6]

A (zenei) hang négy fő [paraméter](#) [7]e, tulajdonsága:

1. [hangmagasság](#) [8],
2. [hangerő](#) [9] ([dinamika](#) [10], [hangnyomás](#) [11]),
3. [hangérték](#) [12] (az [idő](#) [13]tartam),
4. [hangszín](#) [14].

Másodlagos tulajdonságai: volumen, élesség, sűrűség, világosság, nyersesség.

►[hang](#) [15]

"Ha a zenei hang születését, életének lecsengését, lassú, szinte felfoghatatlan elmúlását megakarjuk tapasztalni, nehéz lenne érzékletesebb példát találnunk, mint a megpendített gitárhúr. Amíg más hangszer esetében kissé rejtélyes fizikai jelenség van a hang keletkezésének hátterében, addig a gitárnál - úgy tűnik - mindent értünk. Talán ez a természetes közvetlenség lehet az egyik oka annak, hogy az akusztikusgitáron játszó emberrel, és zenéjével mintha bensőségebb viszonyban lennénk - mint például egy billentyűs hangszeressel." Matisz László (<http://jazzkutatas.eu/article.php?id=255> [16])

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/zenei-hang>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/zene>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/zeneszerszam>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-zene>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/konkret-zene>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/szinesztezia>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/parameter>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangmagassag>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangero>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/dinamika>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangnyomas>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangertek>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/ido>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszin>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [16] <http://jazzkutatas.eu/article.php?id=255>