

Beat nemzedék

Beat Generation, beatnikék, a nagy generáció, az elveszett nemzedék.

Az ötvenes évek fiatal San Francisco-i majd New York-i [bohém](#) [1] művésznemzedéke: [zenész](#) [2]ek, írók, festők, akik Ginsberg Üvöltés című programverse hatására 1957-ben mozgalommá szerveződtek. Hatásuk később Európára is kiterjedt.

Elutasítják a kor társadalmi rendjét: lázadnak, tiltakoznak. Eszmerendszerükre a keleti [vallás](#) [3]ok, az egzisztencializmus és a marxizmus egyaránt hatással volt. Életérzésüket mely a 60-as évek ifjúsági kultúrájának, diákmozgalmainak egyik ihletője volt Kerouac klasszikussá lett On the Road (Úton) című regénye őriz. [a](#) [4][Hippie](#). [5] [Love-in](#) [6].

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/beat-nemzedek>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/bohem>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/zenesz>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/vallas>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/a>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/Hippie%2C>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/Love-in>