blues-rock

Bár a rock & roll [1] egyik alappillére a blues [2] volt, a blues-rock, mint a mûfaj [3] egyik ága csak a 60-as évek végére alakult ki. Legfõbb jellemzõje a tradicionális [4], háromakkord [5]os bluesséma [6], és a hangszeres improvizáció [7]k gyakorisága.
Angol és amerikai blues-rock bandá [8]k (pl. Cream, Canned Heat) egyaránt az Alexis Korner és John Mayall által reprezentált brit blues [9] vonalat követték. A népszerûvé vált irányzat 1970 körül olyan kölcsönhatásba került a heavy metal [10] és a southern rock [11] bandákkal, hogy a blues-rock és a hard rock [12] közötti határ csaknem eltûnt. A következõ évtizedekben azonban ismét csendesebb és tradicionálisabb lett (pl. Stevie Ray Vaughan).

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/blues-rock

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/rock-%2526amp%3Bamp%3Bamp%3B-roll
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/blues
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/tradicionalis
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/akkord
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/bluessema
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/improvizacio
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/banda
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/brit-blues
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/heavy-metal
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/southern-rock
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/hard-rock