csõharang

chimes.jpg [1]

.
A csõharang (tubular bells, chimes) állványra függesztett, kromatikus [2]an hangolt [3] fémcsövek sora, amelyek kalapács ütésére szólalnak meg.
Az ütõhangszer [4]ek körébe tartozó építmény harang [5]zúgásra emlékeztetõ hang [6]ot ad.

A szél által megszólaltatott -hasonló felépítésű- harang a wind bell (szélharang).

A csőharang az 1880-as években terjedt el, eleinte templomtornyokban, templomi harangok helyett. Később kisebb csövekből készítették, hogy orgona [7]-manuál [8]ról is meg lehessen szólaltatni őket.

A mai zenekarok [9]ban külön ütőhangszeres játszik a csőharangon. Zenekari hangszerként a csőharang nagyobb ritmikai precizitásra képes, mint a valódi harang, és hangja tisztább, mert kevesebb magas felhang [10]ot tartalmaz.
Hangterjedelme általában a kétvonalas c-től fölfelé másfél oktáv [11]nyi.

A hétköznapinak nem mondható hangszer [12] létezésérõl a legtöbben Mike Oldfieldtõl értesültek; "Tubular" Bells (Csõharang) c. mûve/lemeze méltán lett világszerte népszerû és elismert.
(Oldfield egy évig készítette a rock [13] és a klasszikus [14] zene fúzió [15]jának egyik legsikeresebb zeneanyagát, melyben 21 hangszeren játszott.)

Tubular Bells: The Mike Oldfield Story: [16]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/csoharang

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/chimes.jpg
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/kromatikus
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/hangolt
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/utohangszer
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/harang
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/hang
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/orgona
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/manual
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/zenekarok
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/felhang
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/oktav
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/rock
[14] https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus
[15] https://www.zenci.hu/szocikk/fuzio
[16] http://www.synthtopia.com/content/2015/05/28/the-mike-oldfield-story