

dal

Énekelt [szöveg](#) [1] hangszer[kíséret](#) [2]tel vagy anélkül.

Szöveg szempontjából azonos felépítésű, sor- és szótagszámú versszakokból álló költemény.

Megzenésítése lehet [strófikus](#) [3] (minden versszaknak ugyanaz a [dallam](#) [4]a), vagy végigkomponált (változatos, a szöveghez szorosabban kapcsolódó).

Eredete szerint lehet [népdal](#) [5] vagy [műdal](#) [6].

Témájuk alapján is csoportosíthatók, pl. [altatódal](#) [7], [bordal](#) [8], [katonadal](#) [9].

► [song](#) [10], [sanzon](#) [11], [kuplé](#) [12], [átkomponált dal](#) [13]

[Magyar Dal Napja](#) [14] View more [presentations](#) [15] from [Kapitán József](#) [16].

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/dal>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/szoveg>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/kiseret>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/strofikus>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/nepdal>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/mudal>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/altatodal>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/bordal>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/katonadal>

[10] <https://www.zenci.hu/szocikk/song>

[11] <https://www.zenci.hu/szocikk/sanzon>

[12] <https://www.zenci.hu/szocikk/kuple>

[13] <https://www.zenci.hu/szocikk/atkomponalt-dal>

[14] <http://www.slideshare.net/kapitan/magyar-dal-napja>

[15] <http://www.slideshare.net/>

[16] <http://www.slideshare.net/kapitan>