dal

Énekelt szöveg [1] hangszerkíséret [2]tel vagy anélkül.
Szöveg szempontjából azonos felépítésû, sor- és szótagszámú versszakokból álló költemény.

Megzenésítése lehet strófikus [3] (minden versszaknak ugyanaz a dallam [4]a), vagy végigkomponált (változatos, a szöveghez szorosabban kapcsolódó).

Eredete szerint lehet népdal [5] vagy mûdal [6].

Témájuk alapján is csoportosíthatók, pl. altatódal [7], bordal [8], katonadal [9].

►song [10], sanzon [11], kuplé [12], átkomponált dal [13]
Magyar Dal Napja [14] View more presentations [15] from Kapitán József [16].

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/dal

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/szoveg
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/kiseret
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/strofikus
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/dallam
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/nepdal
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/mudal
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/altatodal
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/bordal
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/katonadal
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/song
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/sanzon
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/kuple
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/atkomponalt-dal
[14] http://www.slideshare.net/kapitan/magyar-dal-napja
[15] http://www.slideshare.net/
[16] http://www.slideshare.net/kapitan