

disco

A DISCO-val kapcsolatos témakörök, szócikkek készítése, javítása, bővítése és feltöltése folyamatosan történik.

Készül a [Magyar diszkótörténet \[1\]](#) is, ami elsőként foglalja össze a hazai lemezbemutatók kialakulásának és fejlődésének hiteles történetét az 1970-es évektől napjainkig. Tehát ami már megtalálható a ZENCI-ben, az egyelőre csak töredéke, vázlata a teljes tartalomnak.

A „[disco \[2\]](#)” szó a francia discothèque rövidítése. Jelentése, értelmezése alapvetően kétféle lehet:

1. disco, disco club, discotheque ([nightclub \[3\]](#), [dancehall \[4\]](#), dance palace, [ballroom \[5\]](#)), diszkó: olyan szórakozóhely, [klub \[6\]](#), ahol a közönség elsősorban [disc jockey \[7\]](#) által szolgáltatott ([mix \[8\]](#))elt, bemutatott) [zené \[9\]](#)kre [tánc \[10\]](#)ol. Alkalmanként zenekarok, énekesek élő ([live \[11\]](#)) vagy [playback \[12\]](#) fellépésére is sor kerülhet.
2. önálló zenei [műfaj \[13\]](#) ([discozene \[14\]](#)), valamint a [tánczene \[15\]](#), illetve az [elektronikus zene \[16\]](#) egyik szerteágazó irányzata.

(The term 'DISCO' was loved by many in the seventies, it was a reference to a style of music that was played in the Night Clubs. They, in turn became known affectionately as DISCO'S, as in "I'm going to the DISCO". It was there that we heard 'DISCO Music'.)

A '60-as évek elején a francia éjszakai [lokál \[17\]](#)ok tulajdonosai [lemez \[18\]](#)lek lejátszásával kezdték helyettesíteni az [élő \[19\]](#) fellépéseket. Ezeket a helyeket nevezték discotheque-nak (eredeti francia jelentése: hanglemeztár, hanglezemgyűjtemény, diszkotéka).

Modellje hamarosan más országokban is elterjedt: már 1964/65-ben mintegy 5000 diszkó volt az USA-ban, melyekben [jukebox \[20\]](#), vagy nagyobb városokban dj szolgáltatotta a zenét.

Ez utóbbiak zömében meleg-klubok voltak, ahol táncolásra alkalmas fekete zenéket kedveltek. (Ezzel párhuzamosan 1970-től elhagyott, lepusztult New York-i gyáracsarnokokban és éttermekben indult virágzásnak az [underground \[21\]](#) disco műfaj.)

A '70-es évek második felében nyitottak tömegesen a tipikus disco-klubok. A [hangzás \[22\]](#) és világítás kombinációjával teremtették meg a megfelelő hangulatot, amihez divatos elegancia társult. Kialakult a komplex disco-[feeling \[23\]](#), [stílus \[24\]](#).

► [discozene \[25\]](#), [disc jockey \[7\]](#), [A-kategória \[26\]](#)

Tamás megjegyzései: [[Silent disco]]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/disco>

Hivatkozások:

- [1] <http://www.disco-story.hu/>
- [2] <http://en.wiktionary.org/wiki/disco>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/nightclub>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/dancehall>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/ballroom>

- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/klub>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/disc-jockey>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/mix>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/zene>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanc>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/live>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/playback>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/discozene>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-zene>
- [17] <https://www.zenci.hu/szocikk/lokal>
- [18] <https://www.zenci.hu/szocikk/lemez>
- [19] <https://www.zenci.hu/szocikk/elo>
- [20] <https://www.zenci.hu/szocikk/jukebox>
- [21] <https://www.zenci.hu/szocikk/underground>
- [22] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangzas>
- [23] <https://www.zenci.hu/szocikk/feeling>
- [24] <https://www.zenci.hu/szocikk/stilus>
- [25] <https://www.zenci.hu/././szocikk/discozene>
- [26] <http://www.zenci.hu/szocikk/kategoria>