

doromb



[doromb_386964067_50055b78bb_m.jpg](#) [1]



[jawharp.jpeg](#) [2]

A doromb (jawharp) egyszerű, takarékos [zeneszerszám](#) [3].

A rezgőnyelvvel ellátott fémpatkót a fogsorunkhoz szorítjuk és mutatóujjunkkal elkezdjük pengetni a pöckét.

A [hangmagasság](#) [4]ot a doromb mérete valamint a szájüreg (mint [rezonátor](#) [5]) és a nyelv helyzete szabályozza. Különleges hangjában a [beszéd](#) [6], az [ének](#) [7] és a dorombolás ötvöződik.

Az [idiofon hangszer](#) [8] használata [kotta](#) [9]ismeretet sem igényel, mert a [zeneirodalom](#) [10]ban minimális számú darab található, amit dorombra írtak vagy hangszereltek. Lebecsülni azért sem szabad, mert olyan különleges [hangzás](#) [11]ok is produkálhatók vele, melyek akár az [elektronikus zené](#) [12]ben is alkalmazhatók.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/doromb>

Hivatkozások:

[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/doromb_386964067_50055b78bb_m.jpg

[2] <https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/jawharp.jpeg>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/zeneszerszam>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangmagassag>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/rezonator>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/beszed>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/enek>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/idiofon-hangszer>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/kotta>

[10] <https://www.zenci.hu/szocikk/zeneirodalom>

[11] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangzas>

[12] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-zene>