

dûvő

A cigány "dui var" (kétszer) szóból eredő kifejezés.

A [cigányzene](#) [1][kar](#) [2]ok [hangszer](#) [3]einek ([kontra](#) [4], [brácsa, bőgő](#) [5]) kemény, feszes hatású játékmódja. A lassú [csárdás](#) [6] és [verbunk](#) [7] általános kíséretmódja.

A lassú dûvőben a [4/4](#) [8]-es [ütem](#) [9]-û [dallam](#) [10]-ot negyed értékű [alapritmus](#) [11] kíséri úgy, hogy egy [vonó](#) [12]húzással két negyedre játszanak [legato](#) [13], és a másodikat [hangsúly](#) [14]ozzák. A gyors dûvő esetében a [dallam](#) [10]-ot 2/4-es ütemben nyolcadoló alapritmus kíséri.

[dûvő, dúva, duválás](#)► [15]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/duvo>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/ciganyzene>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/kar>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/kontra>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/bracsa%2C-bogo>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/csardas>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/verbunk>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/4/4>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/alapritmus>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/vono>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/legato>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangsuly>
- [15] <http://mek.niif.hu/02100/02115/html/1-1709.html>