

előjegyzés



[elojegyzes_circleoffifths.jpg](#) [1]



[key-change-.gif](#) [2]



[elojegyzes.png](#) [3]

Előjegyzés (key signature) a [kotta](#) [4]sor ([vonallrendszer](#) [5]) elején, közvetlenül a [kulcs](#) [6] után feltüntetett [kereszt](#) [7]ek és [bé](#) [8]-k, amelyek az azonos [hang](#) [9][magasság](#) [10]ban előforduló valamennyi hangra érvényesek (hacsak nincs változás, új [módosítójel](#) [11] a kottasorban).

A módosítójelek száma és helye a [hangnem](#) [12]től függ; például az A-[dúr](#) [13]ban három [kereszt](#) [7] (fisz, cisz, gisz) van.

►[kvint-kör](#) [14]

[Az előjegyzések \(key signature\) gyakorlása](#)► [15]

Az előjegyzések másik fajtája az [ütembeosztás](#) [16]ra vonatkozik (time signature)

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/elojegyzes>

Hivatkozások:

[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/elojegyzes_circleoffifths.jpg

[2] <https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/key-change-.gif>

[3] <https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/elojegyzes.png>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/kotta>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/vonallrendszer>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/kulcs>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/kereszt>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/be>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>

[10] <https://www.zenci.hu/szocikk/magassag>

[11] <https://www.zenci.hu/szocikk/modositojel>

[12] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangnem>

[13] <https://www.zenci.hu/szocikk/dur>

[14] <https://www.zenci.hu/szocikk/kvint-kor>

[15] <http://new.musictheory.net/calculators/accidental>

[16] <https://www.zenci.hu/szocikk/utembeosztas>