

előlegezés

előlegezés (anticipáció): az [akkord](#) [1] valamely [hang](#) [2]jának a többi hangot megelőző, súlytalan [ütem](#) [3]részen történő belépése.

Általában [disszonanciá](#) [4]t eredményez, és [feszültség](#) [5]teremtő [funkció](#) [6]ja van, ami a [hangsúly](#) [7]os ütemrészben megnyugtató [konszonanciá](#) [8]vá oldódik. □ [9][mellékhang](#) [10]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/elolegezes>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/akkord>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/disszonancia>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/feszultseg>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/funkcio>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangsuly>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/konszonancia>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/%C2%9B>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/mellekhang>