experimental rock

Jellemzõje a klasszikus [1], standard [2] rock [3] határainak tágítása, alkotó módon történõ átalakítása. Ez megnyilvánulhat a hagyományos [4] "verse [5] - chorus [6] - verse" dalforma [7] felszabadításában, improvizatív [8] elõadásmódban, szokatlan hangszerelés [9]ben, ritmus [10]ban, a dalszöveg háttérbe szorításában vagy teljes elhagyásában és a kommersz [11] elutasításában egyaránt.
► experimental [12], post-rock [13]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/experimental-rock

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/standard
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/rock
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/hagyomanyos
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/verse
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/chorus
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/dalforma
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/improvizativ
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/hangszereles
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/kommersz
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/experimental
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/post-rock