

fandango

[Gyors](#) [1], [3/4](#) [2]-es vagy 3/8-os [ütem](#) [3]û [tánc](#) [4], amely a 18. sz.-ban jutott el a dél-amerikai gyarmatokról Spanyolországba. Páros, "csalogató", összefogódzás nélküli tánc, [gitár](#) [5]ral, [kasztanyetta](#) [6]val és némi énekléssel.

A fandango ritmusát [klasszikus](#) [7] művekben, [operá](#) [8]kban is alkalmazták.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/fandango>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/Gyors>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/3/4>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanc>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/gitar>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/kasztanyetta>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/opera>