folk-rock

A '60-as évek zenéje; a népdal [1]ok, a blues [2] és a rock and roll [3] megszelidített keveréke. Hangzását a tisztán csilingelõ gitár [4] és a harmonikus vokál [5] jellemzi.

Az irányzat Bob Dylan, Joan Baez, Peter, Paul & Mary és más fiatal énekesek nevéhez fûzõdik, de a Byrd együttes egyéni, arpeggio [6] gitárjátékkal kísért dalai is akkor voltak sikeresek.
Dalaik (és régi népdalok, pl. "If I Had a Hammer"; "Blowing in the Wind" feldolgozásai) a '60-as évek politikai és társadalmi hangulatáról tudósítottak, és többnyire a vietnami háború ellen tiltakozó mozgalmakhoz kapcsolódtak.
A korszak filmjeiben is gyakran hallhatók voltak folk-rock zenék.

►folk-pop [7], folk [8]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/folk-rock

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/nepdal
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/blues
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/rock-and-roll
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/gitar
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/vokal
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/arpeggio
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/folk-pop
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/folk