fúvós hangszer

Az aerofon [1] hangszerek körébe sorolt, befúvás következtében megszólaló hangszerek.
A befúvott levegõ hatására a hangszer [2] testébe zárt légoszlopban rezgés [3]ek keletkeznek. A légoszlop hosszának módosulásai szerint különbözõ hang [4]ok szólalnak meg.

A levegő befúvása történhet közvetlenül az emberből, feltöltött tartályból (pl. duda [5]), vagy nagy hangszereknél (pl. harmónium [6]) mechanikai úton

A fúvósok játéktechnikájának egyik tényezõje a légzés beosztása, a levegõvel való gazdálkodás, akárcsak az énekhang [7]nál; az egymáshoz kapcsolódó vagy hosszan tartott hangok tartamát, általában a fúvás idejét a légzés korlátai szabják meg.
A hangerõ [8] is a fúvástól, illetve a levegõmennyiségtõl függ.
Fontos szerepe van a nyelvnek és az ajaknak is. Más ajaktartás szükséges a mély hangokhoz, más a magasakhoz, és vannak hangok, amelyek kizárólag az ajak feszültségének megváltoztatása révén jönnek létre.
►ansatz [9], átfúvás [10]

A fúvós hangszerek -a fúvóka [11] anyaga alapján- fafúvós [12], és rézfúvós [13] hangszerekre oszthatók.

►fúvószenekar [14], fúvósok [15]

- fúvós [16]

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/fuvos-hangszer

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/szocikk/aerofon
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/rezges
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/hang
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/duda
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/harmonium
[7] https://www.zenci.hu/szocikk/enekhang
[8] https://www.zenci.hu/szocikk/hangero
[9] https://www.zenci.hu/szocikk/ansatz
[10] https://www.zenci.hu/szocikk/atfuvas
[11] https://www.zenci.hu/szocikk/fuvoka
[12] https://www.zenci.hu/szocikk/fafuvos
[13] https://www.zenci.hu/szocikk/rezfuvos
[14] https://www.zenci.hu/szocikk/fuvoszenekar
[15] https://www.zenci.hu/szocikk/fuvosok
[16] https://www.zenci.hu/cimkek/fuvos