goth

hippie_goth.jpg [1]

Nagy-Britanniának meghatározó hatása a nemzetközi könnyűzenei életre vitathatatlan, de vannak olyan irányzatai, melyek elsősorban a szigetországon belül váltak népszerűvé.
Ilyen volt például az 1980-as években a goth zene és a shoegaze [2].

A gothic a punk [3]zenéből eredő alternatív [4] rock [5]irányzat, melynek fő ihletője és témája a halál.
A goth-rock kriptahangulatát fehér zenészek idézik elő, fekete ruhákban, az élet sötét, halott dolgairól énekelve, kellőképpen nyomasztó zenei kísérettel, feketébe öltözött rajongóiknak.

Ennek a –szokásostól eltérő szempontból „fekete”- zenének egyik kísérteties látvánnyal, hangzással kiegészült ága a batcave [6].
Az irányzat az elnevezését a londoni Batcave club után kapta, amit az angol Goth rock szülőhelyének tartanak.

A műfaj magyar oldala: gothic.hu [7]

.

Tamás megjegyzései: http://hu.wikipedia.org/wiki/Gothic_rock
http://en.wikipedia.org/wiki/Goth_rock GÓTIKA: Főleg az építészetben alkalmazott „csúcsíves” művészeti stílus.

Forrás webcím: https://www.zenci.hu/szocikk/goth

Hivatkozások:
[1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/hippie_goth.jpg
[2] https://www.zenci.hu/szocikk/shoegaze
[3] https://www.zenci.hu/szocikk/punk-
[4] https://www.zenci.hu/szocikk/alternativ
[5] https://www.zenci.hu/szocikk/rock-
[6] https://www.zenci.hu/szocikk/batcave
[7] http://www.gothic.hu/